



SPAZIO.TEMPO

WORKSHOP E PERFORMANCE

PALAZZO GONZAGA VOLTA MANTOVANA

In collaborazione con





17-18 MAGGIO 2025

WORKSHOP

SPAZIO.TEMPO

DANZA MUSICA FOTOGRAFIA



PALAZZO GONZAGA
VOLTA MANTOVANA

- Workshop danza contemporanea con musica dal vivo
- Esperienza Shooting fotografico
- Performance site specific nei Giardini di Palazzo Gonzaga

POSTI LIMITATI



DALLA TECNICA ALLA PERFORMANCE

- Pratica di Consapevolezza Corporea attraverso il Body Mind Centering®: esplorazione sensoriale del corpo/mente per sviluppare una coscienza profonda del movimento.
- Laboratorio di Improvvisazione con Musica dal Vivo: esperienza guidata, in cui il movimento si fonde con la musica dal vivo, stimolando l'espressione spontanea e il dialogo tra corpo e suono
- Shooting Fotografico con restituzione degli Scatti come testimonianza del percorso espressivo.
- Partecipazione alla Performance Site-Specific SPAZIO.TEMPO: Coinvolgimento attivo in una performance immersiva, dove i partecipanti contribuiscono alla trasformazione dello spazio e all'esplorazione collettiva del concetto di spazio e tempo

DOCENTI

LAURA ZICCARDI

COREOGRAFA E FORMATRICE,
SPECIALIZZATA PRESSO ACCADEMIA
TEATRO ALLA SCALA È DOCENTE AL CFA
MILANO. CODIRETTRICE DELLA SFD.
COIDEATRICE E DANCE STORYTELLER DI
AMAWAY, PROGETTO DI FOTOGRAFIA
LIVE.



MARTA MOLINARI

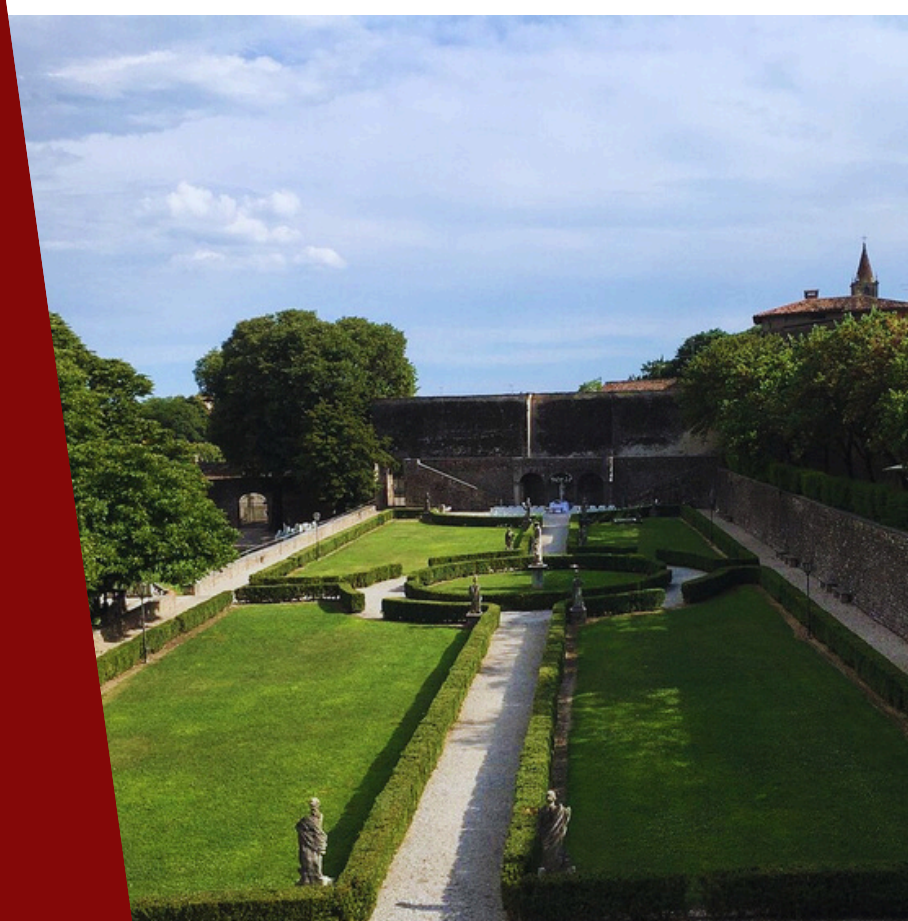
DANZATRICE E FORMATRICE
INSEGNANTE DI DANZA
CONTEMPORANEA
FACILITATRICE SOMATICA SME®
BODY MIND CENTERING®
DIRETTRICE DEL PROGETTO
"SENTO, MI MUOVO, DICO"



DAVIDE ANZALDI

MUSICISTA CON OLTRE 35 ANNI DI
ESPERIENZA LIVE E STUDIO UNISCE
POLISTRUMENTISMO CON
ELETTRONICA, LOOPSTATION, AUDIO
RECORDING. ATTUALMENTE È
IMPEGNATO IN PROGETTI DI SOUND
DESIGN INTERATTIVO PER VISUAL
ARTISTS E DATA SCIENCE.







QUOTA DI PARTECIPAZIONE

INTERO WEEKEND 250 €
COMPENSIVO DI Q. ASSOCIATIVA
+ ASSICURAZIONE

CONTATTI

SEGRETERIA
ESPLORAZIONI
CONTEMPORANEE APS

Info@esplorazionicontemporanee.com
mob. +39 379 182 1643

Ph. Rossella Mele•Francesca Massei
Sonia Santagostino•Amawayproject